

现代性的张扬与民族性的弱化

钱民辉

当你带着理论和各种假设走进少数民族社区时,实际的情况并不是你所预设的那样。但有一条是不变的,那就是不同文化的接触总是相互影响并发生变化的。

从理论上讲,民族教育的对象是少数民族成员,民族教育的功能是培养能通晓本民族历史、文化的和具有“不同文化接触”能力的,特别是具备普遍文化社会所要求的知识、技能和心理品质、道德素质的民族成员。由此我们可以看出,民族教育强调民族性与现代性的和谐统一。在我国,民族性是少数的,但却是多样的,现代性是普遍的,但却是统一的。这两者之间的关系不仅表现在教育中,也表现在社会、文化等领域,而且常常以冲突的形式存在。现实中的民族教育,其实就是民族地区的现代性教育。学校教育制度是现代化运动的产物,它的主要目的是培养具有现代社会意识、现代科学知识和素质的现代人。学校教育的功能是对不同文化群体进行整合,以适应现代社会的需要。现代社会不同于各个民族社区,也不是各个民族社区的总合,它是一个标准化的数字社会,所有的方面,包括教育以及人的发展都是可用数据统计的。个体在学校教育的逐级而上,职业生涯的流动都是通过标准化考试才能实现。在这种大的背景下,民族教育也不可能是少数民族教育,其实已经纳入到一个统一的现代教育体系中。说句实话,要使当今社会的多样性与现代社会的统一性平衡起来,这对民族教育来说是个最大的挑战。

在大多数少数民族地区,民族文化只能在一些民族节日或仪式上可以看到,就是在成人教育和社区教育中,也更多的是科学技术和现代文化为主。很多人的民族意识也仅仅是民族身份而已。在这种情况下,学生和家长都希望通过这种学校教育向普遍文化社会流动,由于学校考试的标准并没有把少数民族文化纳入进去,学生一般是不会主动选择一些与考试无关的课程,因为这会影响到他们对学校课程的学习和安排。我在访问了许多家长后发现,为了让孩子能更好地适应学校教育,就是在家庭中也限制孩子讲本民族语,因为汉语(普通话)讲得好是学习成功的重要基础。为此,我调查了少数民族地区的一些小学和中学,凡是能讲三句以上本民族语的小学生在全体被调查的小学生中仅占3%,能知道点本民族起源和习俗的中学生在全体被调查的中学生中仅占5%。面对这种情况,我们知道,民族教育同样也受着“高考指挥棒”的指挥,同样也受着“劳动力市场规则”的制约。民族教育要选择少数民族文化,也只有体现在学校教育统一的课程和考试中。由于没有这样做,在大多数少数民族社区已经出现了本民族文化的“断裂”,而且在学校接受教育年限越长,本民族文化遗忘或丢失得就越多。我们不禁要问:少数民族文化能保留下来吗?如果只作为“知识考古学”的卷宗留下来,对这个民族意味着什么?

据有关文献统计,全国有13个省、自治区21个民族的中小學生使用29种文字进行教学。双语教育曾经是传承民族文化遗产、培养民族人才的主要手段。那么,在今天,双语教育遇到了问题,主要的问题有三:一是用本民族语学习汉语并不成功,举个例子,一位保安族的小学生在写作文时,用保安族语的习惯写出来的汉语句子主谓宾的顺序不对;一位语文老师说:“在我们大西北,经常风沙弥漫,让学生用我们的语言去理解朱自清的《荷塘月色》,根本想像不出是什么样的景色。用汉语就不一样了,所以汉语学习应当提前到幼儿园。”二是缺少双语教师和双语教材,其原因是复杂的,

主要是双语教育比单语教育花费高,而且经费总体不足。教师无法定期外出培训,教材编写和出版有经费困难。三是实施双语教育,学校不按双语考试,社会招工也是汉语水平考试。在这种情况下,民族教育采用双语教育遇到了空前的挑战。我们在甘青两省的一些少数民族社区作调查,选择了几所学校,按学生成绩排名挑出了同一民族身份的优秀生和差等生各几位进行了访谈。发现,优秀生的汉语水平好,不太接受双语教育,在家里和学校都很少讲母语,有的几乎不会讲,没有或很少有固定的本民族伙伴;差等生的汉语水平一般表达不好,但接受双语教育,他们经常讲本民族语,有固定的本民族伙伴。这两组学生尽管学习成绩有差异,但他们的智商都差不多。我心里清楚地知道,这两组学生今后的去向是明显的。如果学校教育换个标准去考他们,也许会得出另一种结果。